



DE  
WEEGHREYSE

**DE KUYPERSSTICHTING  
VOOR CULTUUR EN HISTORIE**

**BELEIDSPLAN 2013 - 2016  
JAARVERSLAG 2013**

# DE KUYPERSTICHTING VOOR CULTUUR EN HISTORIE

## BELEIDSPLAN 2013-2016

### JAARVERSLAG 2013

#### Cultuurhistorisch Centrum

#### DE WEEGHREYSE

#### Inhoud:

- *Gebouwen op het titelblad: 2*
- *Wat beweegt ons : pag.3*
- *Bestuurssamenstelling : pag.4*
- *Terugblik : pag.5*
- *Visie en missie van de stichting : pag.6*
- *Het jaar 2012 in vogelvlucht : pag.7*
- *Exposities in De Weeghreyse: pag. 8 t/m 10*
- *Activiteiten in De Weeghreyse : pag.11*
- *Financiën met toelichting pag. 12 t/m 18*

## DE GEBOUWEN OP HET TITELBLAD

Vanaf linksboven en vervolgens met de klok mee.

- 1 - Boerderij-café 'In den Anker' aan de Rucphenseweg in buurtschap De Moeren met een unieke gelagkamer voor de buurtbewoners en natuurlijk passanten.
- 2 - Gebouw 'De Weeghreyse' dat als school en brandweerkazerne gebouwd is, maar daarna lange tijd raadhuis was van de gemeente Rijsbergen.
- 3 – Als raadhuis van Zundert gebouwd en in 1966 enkele meters naar achteren geplaatst om de Markt groot genoeg te maken, maar nog steeds in gebruik als gemeentehuis.
- 4 - Villa voor de schepen van Rijsbergen, maar geschonken aan de parochie onder de voorwaarde dat het altijd pastorie zou blijven.
- 5 - Trudokerk in Zundert met zeer belangwekkende beelden en andere kunstvoorwerpen.
- 6 - De Pijnboom, een voormalige kwekerswoning van de oudste boomkwekerij De Bie-Van Aelst in Zundert die overigens nog steeds bestaat.
- 7 - De door Richard Roland Holst ontworpen Angorahoeve op het landgoed De Buissche Heide in Achtmaal waar vele nationale prominenten op bezoek kwamen.
- 8 - 'Onze Lieve Vrouwe van Altijddurende Bijstand' is de naam van de kerk in Wernhout met een grote ruimte zonder kolommen, prachtig metselwerk en bijzondere akoestiek.
- 9 - Het kerkgebouw in Achtmaal kon gerealiseerd worden op een perceel mastbos in het dorp, dat geschonken werd door de Antwerpse koopman Van den Bergh.
- 10 - Classicistisch landhuis aan de Rucphenseweg, gebouwd volgens een schets van de echtgenote van Govert George van der Hoeven met gevelsteen: GGVD HOEVEN 1818.
- 11 - Villa Wallsteijn van Frederik R.R. van de Wall, schout van Zundert en Rijsbergen die na bestuurlijke hervorming door Napoleon in 1795 als protestant alleen in Zundert schout bleef.
- 12 – Sint Willibrorduskerk in Klein Zundert, als echte kerk gebouwd ter vervanging van een daarnaast gelegen schuur(kerk) uit de tijd van de protestantse overheersing.

## **WAT BEWEEGT ONS ?**

DE KUYPERSSTICHTING VOOR CULTUUR EN HISTORIE beheert het Cultuurhistorisch Centrum "DE WEEGHREYSE " te Rijsbergen, gemeente Zundert .

Het museum " De Weeghreyse " is gevestigd in een monumentaal gebouw dat voorheen het gemeentehuis van Rijsbergen was en sinds april 2006 in gebruik als museum.

Een gebouw dat vele mogelijkheden biedt. Een ruimte die aan iedereen de gelegenheid geeft om hiervan gebruik te maken en wordt aangeboden aan belangstellenden om samen een zinvolle en interessante invulling te geven.

Het is een plaats om collecties, verzamelingen, foto's, kunst en levensschetsen van personen in diverse vormen te tonen.

De Weeghreyse beschikt over een mooie tentoonstellingsruimte en bibliotheek.

In het museum wordt zowel aandacht besteed aan oude als aan nieuwe kunst omdat die elkaar juist kunnen versterken.

Geïnteresseerden kunnen exposeren en de exposities kunnen worden bezocht op vaste openingsuren of op afspraak.

De doelstelling is het uitdragen van cultuurhistorie, met hierin de kernbegrippen " weten, maken en beleven". Het accent leggen op behoud, beleven en overdragen van cultuur en historie en hierin hebben we allen de taak om te proberen belangstelling van nieuwe publieksgroepen aan te wakkeren . Cultuurhistorie is een bron van inspiratie, en ook een levend verleden.

Het museum is een plek om elkaar te ontmoeten, om activiteiten te organiseren voor jong en oud, te laten ontdekken, communiceren en overdracht van kennis te laten plaats vinden .

Museum "De Weeghreyse " is een zeer representatieve trouwlocatie in de gemeente Zundert. Een bijzondere , sfeervolle gelegenheid om Uw trouwdag nog specialer te maken en waar met uw wensen rekening wordt gehouden.

Dankzij de ondersteuning van gemeente, sponsors, vrienden en vrijwilligers is het mogelijk om samen met ons bestuur een goede invulling te geven en dit museum te laten voortbestaan

Het bestuur van de Kuypersstichting

Annie Graumans-Christianen  
voorzitter

**DE KUYPERSSTICHTING VOOR CULTUUR EN HISTORIE (anbi)**  
BESTUURSSAMENSTELLING OP 31 MAART 2014

Voorzitter:

Annie Graumans-Christianen, 076 5961228  
Breedschotsestraat 4, 4891 PL, Rijsbergen  
[agchristi@hotmail.com](mailto:agchristi@hotmail.com)

Penningmeester:

Teun van Dam, 076 5421041  
Schriekenweg 7, 4891 PB, Rijsbergen  
[teunvdam@gmail.com](mailto:teunvdam@gmail.com)

Conservator:

Pieter van Nes, 076 5976419  
Achtmaalseweg 108, 4881 VN, Zundert  
[nes@hetnet.nl](mailto:nes@hetnet.nl)

Bestuurslid wnd. secretaris:

Jos Hamann, 06 27011385  
Gelderdonksestraat 9, 4891 PD, Rijsbergen  
[jos@beeldentuin.com](mailto:jos@beeldentuin.com)

Bestuurslid wnd. penningmeester:

Betty Baurdoux-Alink, 076 5963538  
Biesveld 30, 4891 NW, Rijsbergen  
[betty.baurdoux@gmail.com](mailto:betty.baurdoux@gmail.com)

Bestuurslid:

Gerard Kuypers, 076 5961204  
Antwerpseweg 15, 4891 CL, Rijsbergen  
[g.a.a.m.kuipers@home.nl](mailto:g.a.a.m.kuipers@home.nl)

Secretaris:

Paul Vangeel, 076 5963927  
Zandstraat 19, 4891 PP, Rijsbergen  
[paulcj.vangeel@planet.nl](mailto:paulcj.vangeel@planet.nl)

Voornoemde stichting beheert en exploiteert het:  
CULTUURHISTORISCH CENTRUM: “**DE WEEGHREYSE**”

Bezoekadres: St. Bavostraat 18, Rijsbergen, 076 5966101

Postadres: Zandstraat 19, 4891 PP, Rijsbergen

IBAN: NL52RABO0145315983 – BIC: RABONL2U

(KvK nr.41104970)

[www.deweeghreyse.nl](http://www.deweeghreyse.nl)

[deweeghreyse@bcmail.nl](mailto:deweeghreyse@bcmail.nl)

Vastgesteld in de bestuursvergadering van 31 maart 2013

## EEN TERUGBLIK

De Stichting Streekhistorisch Museum Rijsbergen-Zundert, de voorganger van de huidige Kuypersstichting voor Cultuur en Historie, werd opgericht op 7 december 1988.

De oprichter en toenmalig voorzitter was Cor Rombouts, die tot januari 2006 de voorzittershamer van de Stichting en haar rechtsopvolgers hanteerde. Hij overleed op 15 mei 2012. Zijn opvolger was Kees Jochems die het voorzitterschap op één januari 2012 vervolgens overdroeg aan Annie Graumans. Oud voorzitter Kees Jochems overleed op 30 januari 2014.

In deze regio werden vooral in de tweede helft van de vorige eeuw veel historische voorwerpen gevonden, welke door particulieren werden bewaard of afgeleverd op het gemeentehuis om daar te worden tentoongesteld. De opzet was al deze artefacten te verzamelen en in combinatie met geschriften, kaarten en andere historische voorwerpen het verleden zo compleet mogelijk aan de mensen te presenteren. Voor dat doel werd het Streekhistorisch Museum opgericht, thans “De Weeghreyse” en beheerd door De Kuypersstichting. In de loop der jaren werd dit doel bijgesteld zoals blijkt uit onze huidige visie en missie zoals deze verderop staat beschreven.

Deze expositie, die zou worden aangevuld met wisselcollecties uit andere musea of van heemkundige kringen, vereiste wel een vaste tentoonstellingsruimte en de nodige bergruimte.

De oude VGLO school, die in 1987 ter beschikking kwam, voldeed uitstekend nadat deze met steun van de gemeente, sponsors en vrijwilligers voor dit doel was ingericht.

Deze ruimte die met instemming van het schoolbestuur door de gemeente ter beschikking was gesteld, werd in april 1991 echter weer gedeeltelijk teruggevraagd omdat door brand in de kleuterschool er voor de Bavoschool ruimtegebrek was ontstaan.

In februari 1993 kwam deze ruimte weer vrij en begon opnieuw een grote renovatie/opknapbeurt. Vanuit de hele gemeenschap werd weer hulp aangeboden. Gemeenten, sponsors en vrijwilligers lieten ook nu niet verstek gaan. Toch duurde het nog tot 16 oktober 1994 voordat de opening kon plaatsvinden: tijdens de bevrijdingsfeesten met een tentoonstelling over de bevrijding.

Eind 1995 kwam voor de eerste maal de mogelijke bouw van een “nieuwe Koutershof” in combinatie met appartementen aan de orde, wat automatisch de sloop van de oude VGLO school zou inhouden. Terwijl de plannen voor de bouw van de Koutershof steeds vastere vormen aannamen, werd het ook duidelijk dat het moeilijk was daarin een plaats voor het museum te reserveren.

Het bestuur ging daarom met de gemeente spreken over het mogelijke gebruik van het oude gemeentehuis in Rijsbergen, toen in juli 1999 nog eigendom van de gemeente. Ook andere locaties zijn de revue gepasseerd naast de Koutershof, o.a. de pastorie en het Annaklooster.

Maar inmiddels was de VGLO school ontruimd en waren alle materialen van het museum elders ondergebracht. Na de sloop kon de nieuwbouw van de Koutershof starten in 2000.

Eind 2002 besloot de gemeente tot verkoop van het voormalige gemeentehuis van Rijsbergen aan Zorgvoorwonen. Na de renovatie van het rijksmonument, dat zelfs door Pieter van Vollenhoven werd bezocht, was men onder voorwaarde bereid tot verhuur aan de stichting. Daarmee was een einde gekomen aan de zoektocht voor een locatie van het museum. De verbouwing ging van start op 17 oktober 2005.

Op één april 2006 ging het huurcontract in, de eerste vier jaar was er geen huur verschuldigd. Het nieuwe bestuur onder voorzitterschap van Kees Jochems was al aangetreden, er werden verschillende werkgroepen geformeerd en men ging stevig aan de slag met de inrichting van het Cultuurhistorisch Centrum. Het bleek toch nog lastig te zijn de collectie die verspreid was ondergebracht, weer bijeen te krijgen.

Op vrijdag 10 november 2006 vond de opening plaats van de huidige "De Weeghreyse" door de oudvoorzitter Cor Rombouts.

## **VISIE**

De Kuypersstichting voor Cultuur en Historie wil bij de bevolking van de gemeente Zundert in al zijn geledingen belangstelling wekken voor het verleden van de eigen streek door het zichtbaar maken van de wortels. Aandacht voor de cultuur van en door de eigen bewoners.

Middels het Cultuurhistorisch Centrum "De Weeghreyse" en waar mogelijk in samenwerking met andere gelijkgezinde instellingen wil zij de op de toekomst gerichte mens in verbinding brengen met zijn regionale geschiedenis en de cultuurhistorische waarden ervan.

Deze verbreding en verdieping van gedachtegoed dragen bij aan de versterking van de identiteit van de inwoners en beogen ook een bijdrage te leveren aan de kwaliteit en de aantrekkelijkheid van onze eigen omgeving en als spiegel van het culturele heden.

## **MISSIE**

"De Weeghreyse" is een plek die dient als brugfunctie tussen heden en verleden en wil het specifieke karakter van de vijf kerkdorpen alsmede die van de (oude) buurtschappen zichtbaar maken. We willen aansluiten bij de beleving van nu en van hieruit de zoektocht ondernemen naar het verleden. Het zichtbaar maken van de ontwikkelingen in de landschappen, de dorpen zelf en verdwijnende en nieuw ontstane volksgebruiken, fungeren als een spiegel van het culturele heden.

Het is bedoeld als een plek waar de dynamiek van elke tijd zichtbaar wordt.

Processen van verandering zijn van alle tijden. Deze veranderingen worden zichtbaar en bespreekbaar gemaakt met eigentijdse middelen, onder meer op interactieve wijze.

Centraal staat hierin de geschiedenis van de bewoners van de gemeente Zundert in relatie met hoe zij door de eeuwen heen gewoond en gewerkt hebben.

Het is een plek waar bewaard en verzameld wordt, het heeft echter een tweeledige taak. Allereerst het verwerven en beheren van collecties, maar het actuele bestaansrecht wordt ontleend aan wat daar namens en ten behoeve van de samenleving mee gedaan wordt.

Het is dus vooral ook een plek om te ontdekken.

Verreweg de belangrijkste uitdaging ligt in het bestendigen en permanent vernieuwen van de banden met de samenleving. Het Centrum verheldert vanuit historisch en plaatselijk perspectief de ontstaansgeschiedenis en de continuïteit van onze samenleving en verklaart vanuit dat gegeven de betekenis van onze hedendaagse cultuur.

Goede toegankelijkheid van de bibliotheek en van de overige opgeslagen informatie is hierbij van essentieel belang.

Het Centrum is een plek van ontmoeten en communicatie, het wil bevorderen dat mensen elkaar inspireren en stimuleren.

Een plek waar zij worden uitgedaagd hun kennis op het terrein van cultuurhistorie, geschiedenis, archeologie, genealogie en heemkunde te delen en zo de eigen geschiedenis te laten leven.

Dat kan gebeuren in kleine groepen rond de tafel, op informele wijze, maar ook bij georganiseerde bijeenkomsten voor grotere groepen rond een bepaald thema.

Ontmoeting en communicatie kunnen lokaal en ook regionaal ontwikkeld worden, door uitwisseling van en samenwerking met eigenaren van collecties, exposities, monumenten en organisatoren van culturele manifestaties.

## HET JAAR 2013 IN VOGELVLUCHT

Een jaar waarin Annie Graumans voor het tweede jaar de taak als voorzitter heeft.

In 2012 overgedragen door Kees Jochems die vooral om gezondheidsredenen een stapje terug deed. Kees bleef plaatsvervangende voorzitter en adviseur. Alle inspanning en behandelingen die Kees heeft gedaan tijdens zijn ziekte mochten niet baten en op 30 januari 2014 ontvingen wij het droeve bericht dat Kees was overleden.

Met hem verliezen wij een zeer gedreven, gewaardeerd, krachtig persoon.

Om de vriendenclub van het museum uit te breiden zijn we in januari de publiciteit gaan zoeken via de media en onder deskundige begeleiding. Deze sponsor- actie heeft geresulteerd in enkele aanmeldingen voor financiële ondersteuning en vrijwilligers.

Mede door het hard werken aan zijn revalidatie is Jos Hamann in september weer aangeschoven aan de bestuurstafel en heeft weer een gedeelte van zijn omvangrijke taak opgepakt.

In augustus worden afspraken gemaakt met S computers, voor de aanschaf van nieuwe hardware en de vervanging en vernieuwing van onze website.

Per 1 augustus legt Leo van de Rijzen zijn functie van secretaris na 6 jaar neer.

Deze functie wordt overgenomen door Paul Vangeel.

Foto en filmbank in Tilburg is bezocht door een vertegenwoordiging van het bestuur, om geïnformeerd te worden over de mogelijkheden van het digitaliseren en veilig stellen van oude foto's en films.

Thuisvester is per 2 december verhuisd naar Rucphen en heeft de sleutel van de kelder aan ons overgedragen.

De kelderinventarisatie is nog in volle gang; digitaliseren en beschrijven.

De expositie 55 jarig bestaan carnavalsvereniging "De Aopelaanders " is in november/december feestelijk geopend. De tentoonstelling werd goed bezocht. Tijdens deze expositie stelde Charles Luyten zijn oude film over carnaval 1972 ter beschikking , dit was een groot succes en velen hebben hiervan genoten.



## EXPOSITIES IN 2013

Tot 3 februari 2013 liep de expositie over “De geschiedenis en de ontwikkeling van De Pannenhoef”, die teruggaat tot vóór 1460 en een gebied bestrijkt van 550 ha dat ten westen van Rijsbergen ligt en dat deels onder de gemeenten Etten-Leur, Rucphen en Zundert valt. Het maakt deel uit van een veel groter en uitgestrekt gebied van ruim 3000 ha met daarin o.a. de Tachtig Bunder, de Buissche Heide en de Moeren dat tot in de Maatjes onder Achtmaal reikt.

In 1970 werd het landgoed "de Pannenhoef" aangekocht door de Stichting Brabants Landschap, een stichting die zich ten doel stelt het behoud van natuur- en landschapsschoon in de provincie Noord-Brabant. Het landgoed werd vanaf toen opengesteld voor het publiek.



Vanaf 16 februari 2013 werden kunstwerken van Jan Van Poppel, kunstschilder te Rijsbergen, geëxposeerd. Al op jonge leeftijd was tekenen en experimenteren met verf en krijt een belangrijke bezigheid van Jan van Poppel. Zijn opvoeding in een bouwkundig milieu was oorzaak van zijn opleiding tot architect-ontwerper.

Kundigheid om met potlood en pen zijn ontwerpen toe te lichten, zorgde voor een wisselwerking tussen creatieve inspiratie en vermogen zich beeldend uit te drukken. Gedurende lange tijd is hij als architect-ontwerper blijven werken, doch zijn voorkeur voor beeldende kunst werd steeds groter. Schilderen en tekenen, aanvankelijk een begeleiding van het ontwerpen van architectuur, kwamen meer op zichzelf te staan.

Daarna volgde vanaf 19 april 2013 de tentoonstelling "200 jaar Monarchie".

In combinatie met de inhuldiging van prins Willem-Alexander tot koning was dit voldoende aanleiding om terug te kijken op de geschiedenis van ons koninkrijk.

De voorvaders van de Oranjes hebben eeuwenlang bestuurlijke verantwoordelijkheid gehad voor de gebieden van onze eigen gemeente Zundert.

Zo was er in de 15<sup>e</sup> eeuw sprake van het gebied Zundert- Nassau.

Door de eeuwen heen is hier veel rijkdom vergaard door o.a. pachtopbrengsten van gronden, molens (waaronder de watermolen in Rijsbergen) en handel.



De Open Monumenten Dag van 14 September 2013 stond in het teken van "Macht en Pracht" Aansluitend daarop werd op 15 september 2013 de gelijknamige tentoonstelling geopend.

De Sint Trudokerk biedt veel pracht in de vorm van o.a. mooie altaarstukken, houtsnijwerken en albasten beelden. Mooie foto's hiervan werden getoond.

In het protestantse Van Goghkerkje gaat de aandacht meer uit naar het woord:

de Bijbel is een heilig boek gevuld met verhalen, metaforen van het dagelijkse leven. De verzameling van ruim 20 bijbels met illustraties van o.a. Chagall, Rembrandt, Cornelis Jetses en Peter Vos is in zijn geheel overgebracht naar het museum de Weeghreyse.

Tenslotte volgde vanaf 24 November 2013 de zeer populair gebleken tentoonstelling "55 Jaar CV De Aopelaanders". De oorsprong van het Rijsbergse carnaval stamt al vanuit oktober 1958.

Toen werd door toenmalig pastoor Van Oosterhout een vergadering belegd voor de besturen of afgevaardigden van de diverse Rijsbergse verenigingen, jeugdorganisaties en belangengroeperingen. Deze historische vergadering wordt tot op de dag van vandaag nog steeds gezien als de officiële totstandkoming van het Rijsbergse carnaval.

In de jaren erna is het Rijsbergse carnaval gegroeid en veranderd, maar 1 ding is altijd hetzelfde gebleven: het blijft een feest der verbroedering, voor jong en oud, arm en rijk!.



Er is in 2013 een 3-tal bijeenkomsten geweest ter gelegenheid van een opening van een expositie: Jan van Poppel, 200 jaar monarchie en De Aopelaanders.

Daarnaast heeft het cultuurhistorisch centrum meegedaan met de monumentendag in de vorm van een expositie Macht en Pracht.

Voorts is het museum geopend geweest tijdens de kerstpresentatie van de Rijsbergse ondernemers.

We mochten tijdens de 2 Kerstdagen tientallen bezoekers ontvangen.

In totaal zijn er ca 1000 bezoekers voor de exposities geweest.

Velen daarvan kwamen op een van de 50 toegankelijke zondagmiddagen, een enkele keer hebben we speciale groepen ontvangen.

Enkele opmerkingen van bezoekers:

Expositie De Pannenhoef: 'Leuk om de verandering in grondgebruik in de Pannenhoef te zien.'

Expositie Jan van Poppel: 'Het blijft geweldig. Dat we dit nog mogen bewonderen in het geboortedorp van mijn moeder.'

Expositie 200 jaar monarchie: 'Wat interessant om met uitleg deze tentoonstelling te bekijken. Grote namen zoals van Polanen-Oranje krijgen echt betekenis en inhoud.'

Expositie De Aopelaanders: 'Vooral de oude foto's zijn een herinnering aan de oude tijden. Alle gezelligheid en leut komt dan tot uiting. Zo druk als toen is het niet meer. Dat is jammer, maar de leut zal er niet minder om zijn.'

Verder zijn er 33 bijeenkomsten geweest over allerlei onderwerpen die passen binnen de doelstelling van De Weeghreyse.

Dat zijn natuurlijk de bestuursvergaderingen en expositie voorbereidingen (18), groepen van de Heemkunde Kring (10), en anderen zoals jury cultuurprijs, ontvangst Sint Nicolaas, e.d. (4)

In het jaar 2013 zijn in De Weeghreyse 3 huwelijken gesloten.

In 2014 zullen tentoonstellingen verband houdend met de lokale 100 jarige geschiedenis ten tijde van Wereldoorlog 1 (1914 – 1918) respectievelijk en de 70 jaar Bevrijding van Wereldoorlog 2 (1944 – 1945) worden afgewisseld met tentoonstellingen die kunst en cultuur als onderwerp zullen hebben.

## ACTIVITEITEN IN “DE WEEGHREYSE”

**Tentoonstellingen.** De opzet is om aan de hand van exposities zoveel mogelijk verschillende culturele aspecten onder de aandacht te brengen. Belangrijk daarbij is dat er inzicht gegeven moet worden in de gewenste middelen en gezorgd moet worden voor een goede kwaliteit. Onze speciale expositie-commissie is hier continu mee doende.

**Representatie.** Dit is een groep die zorg draagt voor representatief gebruik van het gebouw. Een belangrijke taak daarbij is dat de ruimte beschikbaar is voor het sluiten van huwelijken aangezien van deze mogelijkheid regelmatig gebruik wordt gemaakt. Maar ook officiële ontvangsten, van onder meer Gilden, Sint Nicolaas en prins Carnaval, vergaderingen, recepties, e.d. worden door deze groep verzorgd.

**Paneel.** Het afgelopen jaar was er hard gewerkt om het paneel over de geschiedenis van Zundert te voeden met films, foto's en geluid die aansluiten op de accenten op het paneel, de canon van Zundert in beeld. De opzet is dat de invulling steeds aangevuld en verbeterd wordt. Echter door een calamiteit is hier een groot deel van verloren geraakt zodat e.e.a. opnieuw moet worden ingebracht.

**Website.** In 2011 is een website van “De Weeghreyse” opgestart. De bedoeling is dat hierop verslag wordt gedaan van alle activiteiten uit het verleden en in de toekomst. Bovendien kan het scherm van het paneel opgeroepen worden voor informatie over de geschiedenis van Zundert. Door de eerder genoemde calamiteit zijn we ook hiermee achterop geraakt. Inmiddels is de website zodanig aangepast, dat we weer kunnen beginnen met de restauratie.

**Archeologie.** “De Weeghreyse” heeft een belangwekkende verzameling van archeologische vondsten. Het beheer daarvan vraagt speciale aandacht en specifieke kennis. Er wordt gewerkt aan een verantwoorde vorm van inventarisatie, beheer en expositie.

**Inventarisaties.** Een belangrijke taak is het inventariseren van de in beheer zijnde voorwerpen ten behoeve van het exposeren ervan. Voor praktisch gebruik worden de voorwerpen genummerd, gefotografeerd en beschreven. Een groot deel van de kelder onder het voormalige gemeentehuis is in gebruik als opslag.

**Faciliteiten t.b.v. anderen.** “De Weeghreyse” biedt tevens onderdak aan de werkgroep genealogie van de HKK voor onderzoek en opslag van hun gegevens waarmee zij families ondersteunen bij het navorsen van hun verleden. Ook het quizteam en de redactieraad maken enkele keren per jaar gebruik van deze ruimte. Tenslotte mag ook de aanwezigheid van de uitgebreide bibliotheek niet onvermeld blijven.

Om activiteiten te verbreden, wordt gedacht aan het organiseren van lezingen, poppenspel, literaire voordrachten, oude filmvoorstellingen, e.d. Deze kleinschalige activiteiten kunnen een goede aanvulling zijn van de exposities. Het organiseren van de cultuurprijs, ter vervanging van de door ons georganiseerde cultuurdag is door de gemeente overgenomen. Het gebruik van “De Weeghreyse” in aantal dagdelen is ook in 2013 weer toegenomen, waarbij ook het aantal bezoekers voor de exposities een stijging vertoonde.

#### **FINANCIEN VAN DE STICHTING:**

- Balans per 31 december 2013
- Winst- en verliesrekening over 2013.
- Toelichting winst- en verliesrekening.
- Meerjarenbegroting.

#### **MET DANK AAN HEN DIE ONS FINANCIIEEL STEUNEN:**

- G.A.A.M. Kuypers (hoofdsponsor)
- Marieke Fonds (sponsor)
- Thuisvester (korting op de huursom)
- Gemeente Zundert (subsidiegever)
- Amarant (sponsor)
- Donateurs en begunstigers.

**EN EEN WOORD VAN DANK AAN ALLE VRIJWILLIGERS ZONDER WIE DIT ALLES OOK NIET MOGELIJK ZOU ZIJN.**

## BALANS PER 31 DECEMBER 2013

<b>ACTIVA</b>	<b>31 december 2012</b>	<b>31-12-2013</b>
	€	€
<b>Vaste activa</b>		
<u>Materiële vaste activa</u>		
Verbouwing	11.838	9.027
Inventaris	11.892	9.334
	<u>23.730</u>	<u>18.361</u>
<b>Vlottende activa</b>		
<u>Vorderingen en overlopende activa</u>	425	50
Omzetbelasting	151	323
	<u>576</u>	<u>373</u>
<u>Liquide middelen</u>	20.154	18.542
Totaal	<u>44.460</u>	<u>37.276</u>
<b>PASSIVA</b>		
<b>Kapitaal</b>	<b>44.460</b>	37.276
Totaal	<u>44.460</u>	<u>37.276</u>

**WINST- EN VERLIESREKENING OVER 2013**

	<u>2012</u>	<u>2013</u>
	€	€
Subsidies	5.183	5.254
Donaties / Sponsorgelden	11.158	6.404
Gebruiksvergoedingen	2.282	1.562
	<u>18.623</u>	<u>13.220</u>
(1) Huisvestingskosten	8.983	10.330
Afschrijvingskosten	7.093	6.188
(2) Kosten inventaris	765	370
(3) Promotie en publiciteit	3.555	1.241
(4) Algemene kosten	1.294	2.553
Rentelasten en soortgelijke kosten		
Rentebaten en soortgelijke opbrengsten	-500	-276
	<u>21.190</u>	<u>20.681</u>
<b>Resultaat</b>	<u><u>-2.567</u></u>	<u><u>-7.186</u></u>

**TOELICHTING OP WINST- EN VERLIESREKENING OVER 2012**

	2012	2013
	€	€
<b><u>(1) Huisvestingskosten</u></b>		
Huur	8.419	9.599
Schoonmaakkosten	564	676
Overige		55
	<u>8.983</u>	<u>10.330</u>
<b><u>(2) Kosten inventaris</u></b>		
Kleine aanschaffingen	597	
Onderhoud	168	109
Overige		261
	<u>765</u>	<u>370</u>
<b><u>(3) Promotie en publiciteit</u></b>		
Reclame	569	200
Advertentiekosten	1.330	84
Representatiekosten	621	359
Expositiekosten	232	179
Drukwerk	803	419
Overige		0
	<u>3.555</u>	<u>1.241</u>
<b><u>(4) Algemene kosten</u></b>		
Consumpties		275
Vervoerskosten	39	25
Kantoorbenodigdheden	45	100
Contributies en abonnementen	67	40
Porti	56	61
Administratiekosten	20	23
Telefoon- en internetkosten	705	904
Opleiding		575
Verzekeringen	292	279
Kosten Cultuurprijs		
Overige	70	271
	<u>1.294</u>	<u>2.553</u>

de Kuypersstichting voor Cultuur en Historie  
Het bestuur,

A. Graumans-Christianen

P.C.J. Vangeel

T. van Dam



	2014	2015	2016	2017
<b>Opbrengsten</b>				
Subsidie gemeente Zundert	8200,0	p.m	p.m.	p.m.
Sponsorgelden	6000,0	9000,0	9000,0	9000,0
Donaties	1100,0	1200,0	1300,0	1300,0
Gebruiksvergoeding	2300,0	2500,0	2500,0	2500,0
Entreegelden	1500,0	1700,0	1700,0	1700,0
	<u>19100,0</u>	<u>14400,0</u>	<u>14500,0</u>	<u>14500,0</u>
<b>Huisvestingskosten</b>				
Huur	10000,0	10500,0	11000,0	11000,0
Overige kosten, w.o. Onderhoud	1000,0	1000,0	1100,0	1100,0
	<u>11000,0</u>	<u>11500,0</u>	<u>12100,0</u>	<u>12100,0</u>
<b>Afschrijvingen</b>				
Verbouwingen	2800,0	2800,0	2800,0	2800,0
Inventaris	3400,0	3400,0	3400,0	3400,0
	<u>6200,0</u>	<u>6200,0</u>	<u>6200,0</u>	<u>6200,0</u>
<b>Kosten inventaris</b>				
Kleine aanschaffingen	700,0	750,0	750,0	750,0
Onderhoud	500,0	500,0	500,0	500,0
Overige kosten	200,0	200,0	200,0	200,0
	<u>1400,0</u>	<u>1450,0</u>	<u>1450,0</u>	<u>1450,0</u>
<b>Promotie en publiciteit</b>				
Reclame	1000,0	1000,0	1000,0	1000,0
Representatiekosten	400,0	400,0	400,0	400,0
Overige	300,0	300,0	300,0	300,0
	<u>1700,0</u>	<u>1700,0</u>	<u>1700,0</u>	<u>1700,0</u>
<b>Algemene kosten</b>				
Verzekeringen	350,0	400,0	400,0	400,0
Administratiekosten	300,0	300,0	300,0	300,0
Vervoerskosten	150,0	150,0	150,0	150,0
Telefoon en internet	700,0	700,0	800,0	800,0
Overige	200,0	200,0	200,0	200,0
	<u>1700,0</u>	<u>1750,0</u>	<u>1850,0</u>	<u>1850,0</u>

**Rentebaten en  
soortgelijke  
opbrengsten**

Rente bankrekeningen	150,0	150,0	150	150
	<u>150,0</u>	<u>150,0</u>	<u>150,0</u>	<u>150,0</u>

**Rentelasten en  
soortgelijke kosten**

Rente rekening courant	,0	,0	,0	,0
Bankkosten	100,0	100,0	100	100
	<u>100,0</u>	<u>100,0</u>	<u>100,0</u>	<u>100,0</u>

**Over/tekort**

	<u>-2850,0</u>	<u>-8150,0</u>	<u>-8750,0</u>	<u>-8750,0</u>
--	----------------	----------------	----------------	----------------